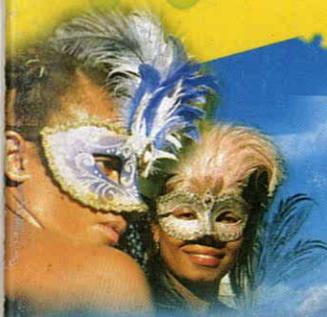


2 au 31 Mai

16<sup>ème</sup> édition

by Three Elements



# Donia

FESTIVAL DE NOSY-BE

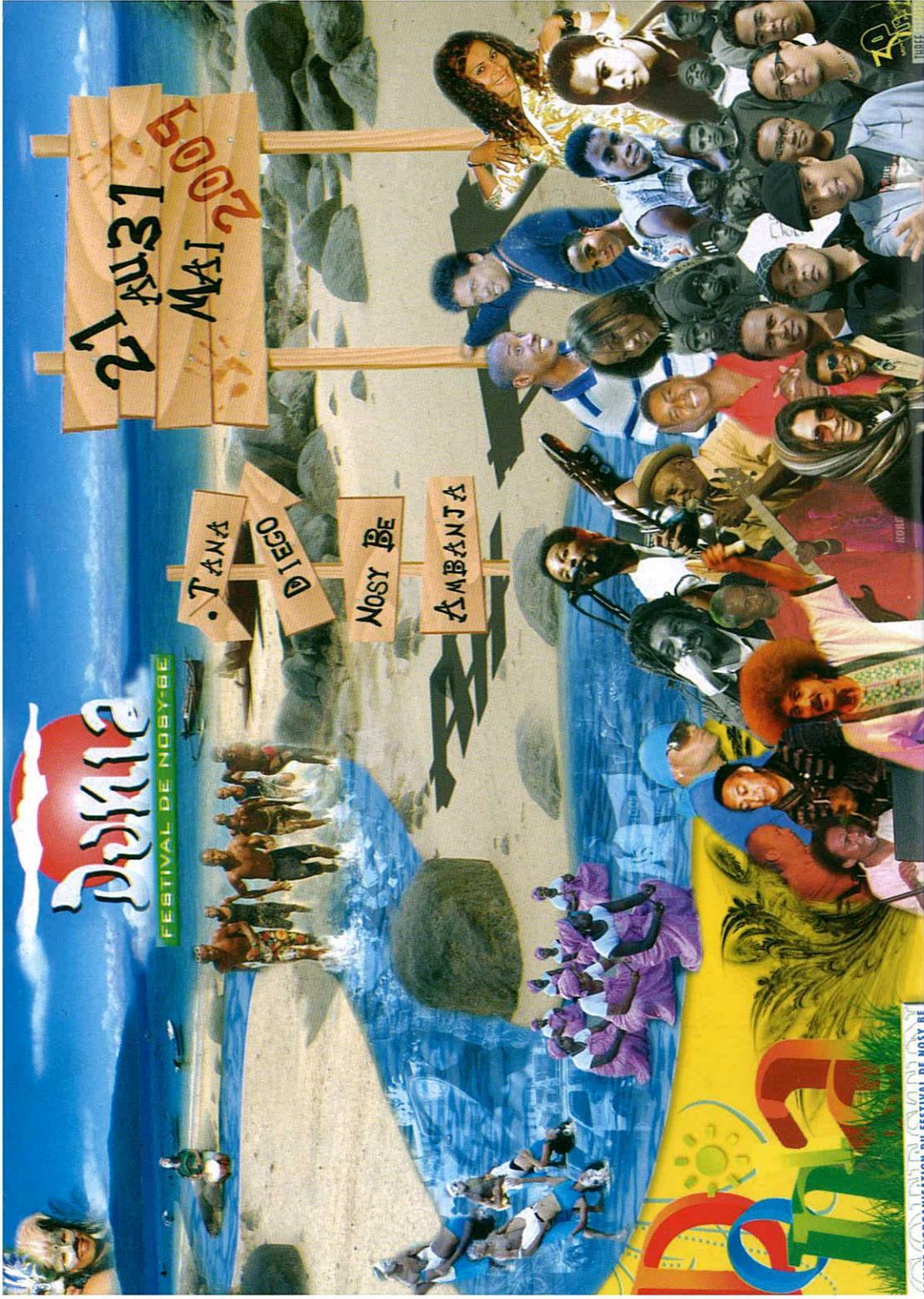
2009



*Alo tsika ande Donia! Hisoma la vie zalah!*

COMITE D'ORGANISATION DU FESTIVAL DE NOSY BE

[www.festival-donia.com](http://www.festival-donia.com)



# Dania

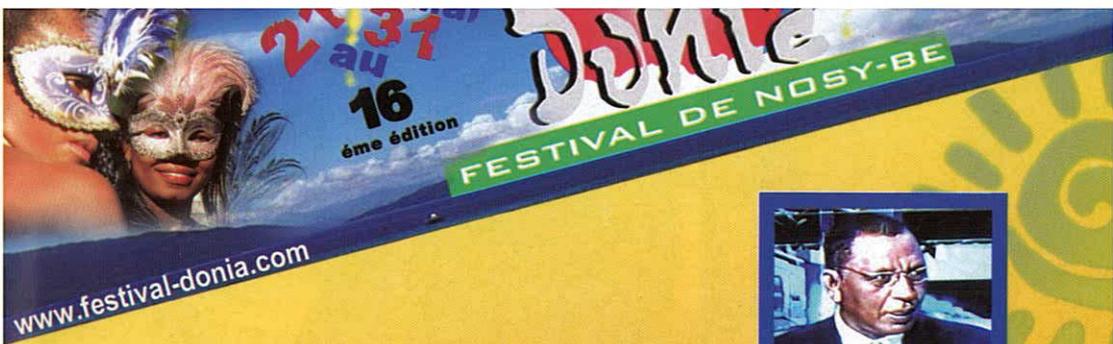
FESTIVAL DE NOSY-BE

27 MAI 2007  
31 MAI

TANA  
DIEGO  
NOSY BE  
AMBANJA

DANIA

... Association du Festival de Nosy-Be



## Le mot du Ministre

Quoi de mieux que la Culture pour souder un peuple, quoi de mieux que la culture pour unir une nation autour de ses artistes, de ses musiques, de ses traditions, de ses danses et de sa joie ???

Voilà le challenge que relève depuis 16 ans maintenant le Cofestin et ses membres et qui donne à Madagascar une fierté légitime. Car le Donia, que l'on pensait rivé à Nosy-be et axé sur le Salegy, a su obtenir le qualificatif de plus grand festival national et une grande reconnaissance régionale après la mise en place de sa caravane musicale qui part de Tananarive et sillonne le pays.

Le gouvernement, à travers le Ministère de la Culture et de la communication, appuie de tout son cœur ce festival, non pas par devoir, mais surtout par passion, fierté et reconnaissance. Donia signifie « la belle vie », nous devons saisir celle qui se trouve devant nous et le festival se veut le catalyseur d'une sérénité retrouvée à travers nos valeurs.

Au-delà de l'aspect culturel, les composantes sociales et économiques du Donia vont prendre encore plus de valeurs cette année et porteront encore plus haut les mots « solidarité et fraternité ». Ce sont les grandes valeurs de ce festival auquel nous souhaitons pleine réussite.

GILBERT RAHARIZATOVO  
Ministre de la Communication  
et de la Culture





Président  
2008 / 2009

Vincenzo SANNA  
(Membre fondateur)

Le mot du président du  
COFESTIN

Chers amis du Donia,

Madagascar vient de subir une période difficile, et parfois dramatique, qui restera dans son histoire et dans son dur apprentissage de la démocratie. Des malheurs ont frappé ces quelques semaines et peut-être des clivages sont nés mais la sagesse légendaire des malgaches a prévalu encore une fois pour sortir le pays de cette crise sans drames supplémentaires.

Le Cofestin voudrait dédier ce Donia 2009 aux malgaches de tous bords et surtout à tous ceux, quels qu'ils soient, qui ont souffert dans leur chair et dans leur cœur.

Le Cofestin a toujours travaillé, sans relâche, pour faire de ce Donia un des plus réussis de son histoire et va s'y employer encore plus pour faire honneur à cette sagesse malgache. Quoi de mieux que la culture pour rassembler tout un peuple autour de sa musique, de son identité, de ses artistes, de ses traditions. La culture malgache est tellement riche et mérite au plus haut point une reconnaissance, d'abord par les malgaches qui souvent, ne connaissent pas toutes les facettes de leur musique, mais aussi par le public international avide de tels talents. Le Cofestin s'atèle depuis maintenant 16 ans, sans relâche, à mettre en valeur cette culture.

L'édition 2009 sera plus professionnelle, plus médiatisée, plus nationale, avec le concert d'ouverture à Tananarive, avec sa caravane musicale et ses deux concerts à Diego, un à Ambanja et les cinq journées de concert à Nosy-Be, le tout, avec les plus grands artistes malgaches du moment et les artistes régionaux de renom.

Mais le Donia n'est pas qu'un formidable festival culturel. Il est aussi un vecteur extraordinaire de défense des grandes causes sociales et le Cofestin déploie une énergie sans pareil pour utiliser au mieux cette grande manifestation aux services de la protection de l'enfance, de la sensibilisation sur le VIH/Sida et son dépistage, sur la protection de l'environnement, sur les énergies renouvelables et le grand projet de 2009 est la création, avec tous les partenaires, d'une maison de la Culture sur Nosy-be qui sera un véritable lieu de rencontre, d'enrichissement et d'échange de la jeunesse.

Le Cofestin nourrit de grandes ambitions pour faire du Donia un exemple pour tout l'Océan Indien et il est en passe de gagner son pari.  
Le Donia, enfant de Madagascar, doit être sa fierté.

Nous souhaitons tous un excellent Donia 2009 et de grands moments de bonheur bien mérités.

Vincenzo Sanna





21 au 27  
16  
ème édition

**Donia**  
FESTIVAL DE NOSY-BE

[www.festival-donia.com](http://www.festival-donia.com)

Au nord ouest de la grande île de Madagascar, dans l'Océan Indien, existe une île : Nosy Be. Petite île de trois cent kilomètre carré, Nosy Bé est peuplée d'environ 40 000 habitants. Sa population est très diversifiée et colorée et se caractérise surtout par sa chaleur et sa gentillesse.

# Le Donia

En 1994, quelques amis, opérateurs touristiques et économique de Nosy Bé, font un pari fou : organiser un festival de musique dans leur île. Aucun d'entre eux n'a de connaissance ou d'expérience particulière sur l'organisation d'un festival. Il créent le COFESTIN (Comité d'Organisation du Festival de Nosy Bé) et a force de volonté, d'obstination et de persévérance, ils organisent le premier festival de Nosy Bé : Le DONIA (la vie, la belle vie en langage Sakalav du nord de Madagascar), qui a lieu en mai 1994.

Avec des moyens dérisoires, beaucoup d'imagination, de passion et de sueur, le COFESTIN occupe le stade de Hell Ville, y construit une scène très empirique en rondin de bois brut, couvert avec des bâches, loue une petite sonorisation qui est amenée de la capitale en camion, et organise 4 soirées de concert avec des groupes renommés de Madagascar et des groupes du nord de Madagascar. Des animations sportives, sociales et culturelles sont aussi organisés en journée, autour du festival, dont un carnaval d'ouverture très coloré, auquel s'est associé tout Nosy Bé.

Une caravane musicale initiée depuis maintenant 3 ans, composée des artistes des médias et des organisateurs, sillonne les villes de Madagascar dans le but de nationaliser le festival car il ne faut oublier que le Donia appartient à tous les malgaches

Seize ans plus tard, le Donia est encore là ! Des artistes de tout l'Océan Indien sont venus s'y produire, sur une scène maintenant digne de ce nom, bâti en dur et couverte (après le Donia 1999), avec une sono professionnelle de 80kw, et près de 100kw de lumière. Le Donia bénéficie d'une couverture médiatique importante, chaque année (Presse de Madagascar, La Réunion, France, Afrique du sud, ... Télévisions de France, Madagascar et Afrique du sud, avec de nombreuses redistributions de programme sur l'Europe, l'Océan Indien et l'Afrique). L'évènement Depuis ses débuts le Donia nourrit de grandes ambitions, elle est en phase de devenir un exemple de manifestation festif et fédérateur pour l'Océan Indien, une fierté pour Madagascar.

Pour plus d'informations consultez [www.festival-donia.com](http://www.festival-donia.com)

*Alo tsika ande Donia! Hisoma la vie zalah!*



## HIP HOP



**Cie Up the Rap**  
Puissance et Énergie

Up The Rap, avant de devenir le nom d'une compagnie de danse hip hop, était depuis 1990 celui d'un évènement. Une plateforme d'expression pour les jeunes talents chorégraphiques. Cie Up The Rap témoigne de la conception de la danse hip hop qui a émergé dans les années 90 à Madagascar.

Leur hip hop Made in Madagascar est renversant, il allie puissance et grâce retenue.

Les 2 chorégraphes, à noter Angeluc et Rudi REHAVA, mènent le travail d'exploration entre la culture Malagasy et le hip hop, qui constitue l'identité et l'originalité de la Cie UP THE RAP.

Cie Up the Rap a mis en place une rencontre de danse internationale de danse hip hop qui se tient tous les ans et qui a pour but de dynamiser, vulgariser et favoriser la créativité des danseurs.

## LES ARTISTES

Après une première participation au Donia en 2007 et un succès incontestable en 2008, nous n'avons eu d'autre choix que d'inviter pour la troisième fois consécutive le groupe FANDRAMA

Fondé par son leader Beriziky Bemamy, le groupe Fandrama a vu le jour en 2003. Basé sur des rythmes comme le bouma ; le kilalaky, l'antsoy et le trotrobe (Vakodrazana Avaratra), le groupe impose un Salegy puissant et énergique.

Fandrama au micro, c'est une part de soleil qui fait son apparition pour réchauffer la piste et les coeurs. C'est aussi un sex symbole et son charme allié à son talent fait craquer plus d'une

## SALEGY



**FANDRAMA**  
Le Tambour des ses Dames

## SALEGY

Le DONIA ne peut avoir lieu sans un pur Salegy la mozika mafana par excellence sera représenté par ce Nosy been, WAWA.

Wawa, qui a connu ses débuts au DONIA, est devenu aujourd'hui une pointure dans le monde du Salegy. Très apprécié par les européens et les malgaches à l'étranger, le prince du Salegy n'a pas cessé de se produire à l'extérieur du pays.

## WAWA

Notre Prince du Salegy

Wawa, nous revient cette année avec un salegy encore plus énergétique, avec des titres comme « Romboto » ou « Aza Mivilivily » les festivaliers vont avoir droit au meilleur du Salegy. Fort de son expérience et connaissant le public du Donia, le prince du salegy garantit une ambiance digne des rythmes endiablés du Nord de la grande île.

## MUSIQUE TROPICALE



**LIANAH**  
La sexy Bomba

Elue, chanteuse la plus sexy de Madagascar, Lianah a tout simplement crevé les écrans par son talent et son charisme. Caracolant en tête des hits, cette jeune femme, originaire de Mahajanga, a démontré au cours de ces derniers mois, qu'elle a de l'avenir et est l'une des valeurs sûres de la musique tropicale par excellence. Avec déjà de nombreuses représentations en France en novembre 2008.

## LES ARTISTES

C'est elle seule, qui représentera la 'mozika mafana' dans la catégorie féminine. Mais ce sera aussi une grande première pour Lianah car c'est son premier *Dania*.

La reine du déhanchement vertigineux, ne manquera sûrement pas de séduire le public avec ses prestations torrides très attendues.

Du haut de ses 21 ans, Melky est sur la scène malgache depuis 2 ans, elle a déjà sorti 2 albums et a fait plusieurs spectacles à Madagascar mais aussi un tour de France en 2008

Cette jeune artiste, a fait un bout de chemin depuis PAZZAPA 2006 car elle fait partie aujourd'hui des grandes voix de la variété malgache.

De son vrai nom Randrianarison Melky Samuëla Mamimalala, cette jeune artiste a fait ses premiers pas dans la musique lors de l'émission Pazzapa 4 en 2006, d'où elle est sortie finaliste. Depuis, elle se consacre à la chanson tout en poursuivant ses études en Esthétique.

Très appréciée par les jeunes, elle symbolise le rêve de tous les chanteurs en herbe aspirant à connaître un jour un succès comme le sien.

## VARIETES



**MELKY**  
L'idole des jeunes

On les reconnaît à travers "Tsaiky joby", "Ravoravo" ou encore "Ampindramo". Ils ont été élus « meilleur duo de l'année », Mika et Davis, originaires de Tamatave continuent leur ascension dans la jeune génération du showbizz malgache.

Le duo "Mika & Davis" est reconnu pour l'originalité de sa musique qui est un mélange de zouk, de reggae, de roots et des airs de la côte Est de Madagascar et qu'ils qualifient de « World music ». Les rythmes ont en effet les couleurs d'une world fusion tendant plutôt vers le "folk" mais on sent tout de suite ce "basesa" qui est propre à la région est de Madagascar, région d'origine des deux chanteurs.

Voulant proposer autre chose au public, le "folk" a été valorisé par cette touche personnelle de Mika à la guitare, et appuyé par le vocal très "soft" mais dominant de Davis.

"Mika & Davis" a sorti son premier album intitulé "Ravoravo" en 2007 et chaque titre est un succès. Le deuxième album « Amiako Anao », est sorti en avril 2008 et les fans reprennent déjà en chœur la majorité de leur chanson. Un duo très sollicité et qui sera assurément plébiscité par les festivaliers de la grande île.

## WORLD MUSIC



**MIKA & DAVIS**  
Les deux font la Paix

2009

by Three Elements

# LE COFESTIN

## LES MEMBRES

(Comité d'Organisation du Festival de Nosy Bé,  
association loi 1901, de droit  
malgache, à but non lucratif,  
apolitique et laïque)



Président  
2008 / 2009  
Vincenzo SANNA  
(Membre Fondateur)



Jean Louis Salles  
(Membre Fondateur)  
Vice - Président



Paolo ATTANASIO  
Vice - Président



Hubert RADANARISON  
Secrétaire Générale



Sylvie EXPOSITO  
Secrétaire Adjointe



Roger AMELO  
Trésorier



Bodo RAHAINGOTIANA  
Délégué du COFESTIN  
à Antananarivo



Daniel BOISSON  
Commissaire au comptes et  
Délégué Océan Indien du  
COFESTIN



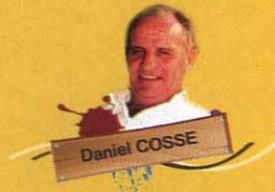
Frank SIMON  
Régisseur



Gerald CHIODINI



Anastasia SOADIGNY

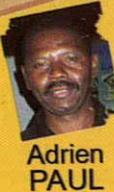


Daniel COSSE

### Chargés de mission



Alain  
SOUMOUNDRONGA



Adrien  
PAUL



SAKIS



Jean Jacques  
TATA



Doné



FULVIO



ROVA

2009

Ala... la vie zafah...



**KILALAKY**

**TSILIVA**  
Seigneur du Kilalaky

On le surnomme, le seigneur ou encore le maître du kilalaky malgré sa jeune carrière ce jeune père de famille, a été nommé pour divers catégories des awards, dont le meilleur spectacle de l'année suite à son duo de l'année grâce à son tube « Chillalaka musique évangélique (« Oui Oui »), musique et musique soit (« Joséphine »).

de la radio des Jeunes RDJ Mozika 20

méga concert à Antsahamanitra, avec Valaivy Chila, tropicale (« Lever les mains »)

**LES ARTISTES**

Christophe Tsiliva Diddot a été découvert en 2000. Il a aujourd'hui à son actif 200 spectacles à Madagascar, deux à la Réunion et un à Mayotte. Cette année en plus du Dania, Tsiliva s'est rendu en France pour une tournée. Auteur, compositeur de toutes les chansons de ces albums, Tsiliva est aussi un talentueux danseur de Kilalaky.

Les festivaliers auront tout le loisir d'écouter ce genre musical qui nous vient de la région du Menabe (Sud) et d'apprendre à danser le Kilalaky.

Il fait partie de ces jeunes chanteurs qui, depuis presque 10ans maintenant, fait preuve d'une personnalité musicale qui impressionne. Depuis « mbola hafa » en passant par « teny mamy », te mba ho... tsy misy toa anao » et ses derniers tubes « zoma », Ho anjarako, Romotra fitia »...et tant d'autres, le succès de ses tubes en série l'a prouvé amplement.

Ce crooner, également guitariste et claviériste est certainement un grand nom de la musique malgache, mais son point fort, c'est son humilité sa modestie et sa façon de nous parler d'amour.

Les jeunes malgaches l'adorent et cela dure depuis plusieurs années.

TVJ BVBC (belle voix, belle chanson), représente la « soul malgache ». Sa musique touche le public car elle vient du coeur, et la soul TVJ l'a dans le sang Cet artiste, auteur - compositeur est le symbole de la jeunesse et de la modernité auprès de son public.

**R&B**



**TOIVO J'HAY**  
Le Crooner



**AMBONDRONA**

Le Pop Rock Malgache à l'honneur

**POP ROCK**

A part la région de SAVA et de Fort Dauphin (Faute de temps), le groupe a déjà fait le tour de Mada plusieurs fois avec grande réussite, et 11 prestations à l'étranger dont 9 en France et 2 à l'île de La Réunion... Et l'aventure suit le temps... (<http://just-ambondrona.skyrock.com>)

Crée en 2001, composé de jeunes, passionnés de musique et de rock, en particulier, le groupe Ambondrona propose des compositions, mélangeant pop rock et une sonorité recherchée et bien harmonisée ayant évolué selon le temps et la maturité de ses membres...

Kix (lead vocal & rythm guitar), Honty (Bass guitar), Mboux (Percu), Blanc (Drums), Ranto (Keyboards), Beranto (Lead guitar).  
Le groupe a 5 albums à son actif :  
2002 ('Iay tanàna) 2003 (Ny ho avy), 2004 (Ho mandrakizay), 2006 (tohizo ihany), 2008 ("5")

by Thrao Filaments

2009

JAZZ

**PARATA & BETO KALULU**  
AFRO JAZZ BEAT

Après sa tournée internationale avec le groupe Firay Jazz Band en 2005, Parany Ramaromisa, le leader qui tient également la place de bassiste, nous revient avec un nouveau groupe, nouveau groove. Yves RAKOTONDRABE, guitariste résidant en France, apportera son toucher au répertoire "AFRO-JAZZ". Pour boucler le trio malgache, Silo cet auteur, compositeur, arrangeur, interprète, bassiste, guitariste, percussionniste n'est plus à présenter. C'est au clavier que le public aura le plaisir d'apprécier les talents de Silo.

BETO DA SILVA ravageur des festivals du sud de l'europe, batteur, chanteur, percussionniste

LES ARTISTES

d'origine angolaise, cet animateur au look festif viendra compléter avec ces deux brésiliens (Marcos au clavier et Leonardo à la batterie) la formation "PARATA & BETO KALULU"

Musique universelle par excellence, ce groupe réunit des talents individuels autour d'un feeling riche en couleurs musicales. Le résultat de ce regroupement promet d'être remarquable.

LES DECOUVERTES

Djella a fait sa première apparition au Donia en 2008, ce jeune artiste a sorti tout récemment un VCD. Le parcours de ce jeune homme a commencé au sein du groupe B52 avec le célèbre Docteur JB. Depuis sa tendre enfance, Djella apprécie la musique sud africaine et plus précisément les rythmes « zoulou ». C'est donc avec ce feeling que Djella décide de voler de ses propres ailes et fonde son propre groupe Djella travaille aujourd'hui à la sortie de son premier CD, et aspire à devenir un chanteur de renommée internationale comme Rossy

ZOULOU



DJELLA

**ELECTRO-ACOUSTIQUE**

**VAVA LAPASY**

Vava lapasy est un groupe de musique, avec un nom emprunté à la grande passe de la baie de Diego-suarez. Le groupe a été créé en Mai 2006 suite à l'évènement d'Akon'ny Varatraza. Leur musique est issue en grande partie de la tradition nord de Madagascar tel que le Goma et le Salegy. Des rythmes teintés de nouveaux genres comme le funk, le rock, le reggae, le sega.

Une musique rythmée accompagnée par des paroles en Malgache, le plus souvent dans le dialecte de Diego. Des paroles véhiculant des messages ; un appel à la paix, l'introspection, à fêter la vie et l'amour.

Le groupe est composé d'artistes polyvalents Adija Georgina (compositrice, lead vocal, guitariste), DJ Mourichidy (lead vocal, au Djembe), Faustin (bassiste, batteur, percussionniste)

Cette année encore, ce trio électro-acoustique nous revient après une participation appréciée par le public l'année dernière.

2009



MALOYA



FIRMIN VIRY

LES ARTISTES

Fervent défenseur, Firmin Viry est le gardien de la source qu'il porte dans son vécu, l'histoire d'un peuple qui s'est battu pour la sauvegarde de sa culture, dans une période où le Maloya était assimilé à la révolte voir même à une expression de la résistance des esclaves (1952)

Ce fils de planteur, fait la rencontre d'un Mozambicain avec qui il va apprendre et tirer de ce qu'il y avait de meilleures dans la pratique musicale pour en faire son combat. En 1959 il donne son premier concert alors interdit par les autorités françaises et ne s'arrêtera pas avant 1976. Dans cette période un parti politique est créé (Le Parti Communiste). Dès lors Firmin Viry s'engage au nom de la défense de la culture populaire.

1976 il sort son premier disque avec l'aide du parti

1981 C'est la reconnaissance par le pouvoir, « le maloya est autorisé » Et depuis, Firmin Viry et toute sa troupe composée à 90% de membre de sa famille, parcourent les quatre coins de l'île et du monde pour partager cette musique populaire et organisent des grands rassemblements à Saint-Pierre, sa ville natale.

1998 Une étape essentielle va apporter un nouveau souffle dans l'histoire. Firmin Viry est décoré de la Médaille de l'Ordre Nationale du Mérite et de la médaille des Droits de l'homme en reconnaissance pour son combat mené pour la sauvegarde de la culture de tout un peuple.

A tous juste 74 ans, ce Zarboutant (pilier) de la culture réunionnaise, ne cesse de promouvoir cette musique traditionnelle, « Patrimoine culturelle de la Réunion ».

by Three Elements



PHOTOGRAPHIE

IMPRIMERIE

PUBLICITÉ

SITE WEB

SERIGRAPHIE

COUVERTURE MEDIATIQUE

HÔTESSE ET ANIMATRICE

RENDEZ VOS EFFORTS PLUS FRUCTUEUX AVEC 3E

032 02 218 70 034 03 533 26 033 28 078 32

2009



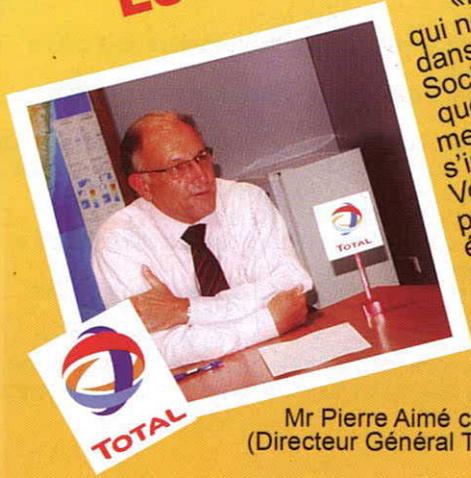
2009 au  
16  
ème édition

Donia  
FESTIVAL DE NOSY-BE

www.festival-donia.com

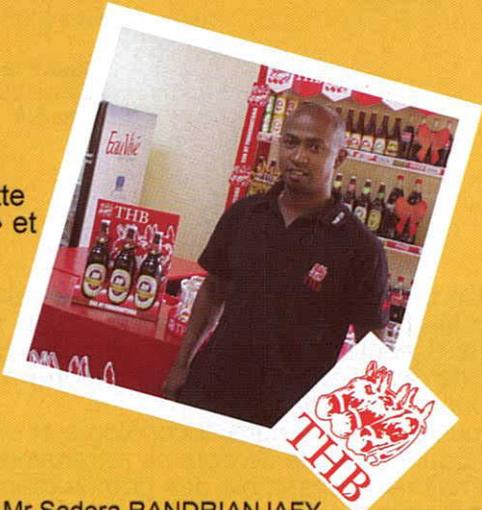
# Les Mots des Sponsors

«Pour nous (...) l'action Donia, est une action qui nous permet de nous intégrer un petit peu dans le paysage que l'on appelle maintenant Sociétal. Le Donia fait donc partie des actions que nous menons pour que TOTAL aie une meilleur image vis - à - vis du public et puisse s'intégrer dans le paysage socio économique. Vous dites que cela fait 10 ans sans discontinuité parce que pour le moment nous n'avons jamais été déçu c'est-à-dire que le spectacle était là, on en avait pour notre argent et donc quand quelque chose nous plait, on persiste et on signe.»



Mr Pierre Aimé clerc  
(Directeur Général TOTAL)

THB sera une nouvelle fois avec Donia cette année car déjà Donia signifie «la belle vie» et que pour THB son slogan est le «Soa ny Fiarahantsika» donc cela ne peut être que synergique: THB & Donia  
Pendant le Festival Donia THB va offrir beaucoup de choses à ses consommateurs notamment des produits, des goodies, de cadeaux, plein de musiques plein de fêtes.



Mr Sedera RANDRIANJAFY  
(Chef de Groupe TRADE MARKETING STAR)

Alo tsika ande Donia! Hisoma la vie zalah!

2009  
2009

by Three Elements

# Les Mots des Sponsors



Plus qu'un festival, Donia fait partie aujourd'hui de l'histoire de la culture musicale de Madagascar.  
Et pour Telma, participer à cette 16<sup>ème</sup> édition, c'est aussi participer à cette histoire.

Ce n'est pas par hasard que Telma a choisi le slogan "Safidiko Malagasy". Cette expression traduit la volonté de défendre la culture malgache et ce qui contribue au développement du pays et de sa population.  
Par un autre aspect, Donia 2009 dépasse le cadre d'un rendez-vous culturel. Cette année, le festival a choisi de donner une part plus importante au volet social et à l'environnement, notamment avec la journée verte qui se déroule dans le village traditionnel de Lokobe.

Avec ce geste, qui rappelle les objectifs de la fondation Telma, l'opérateur s'est encore plus naturellement associé à cet événement qui depuis longtemps a dépassé les frontières du Nord de la Grande Ile pour toucher les autres continents.  
Alors à tous, Mirary Donia mafinaritra!

Patrick Pisal Hamida  
Administrateur Directeur Général  
Telma S.A.

«On le fait depuis deux ans et puis cela c'est toujours très bien passé. On avait des retombées intéressantes de la part de nos collaborateurs et de nos clients alors c'était important de continuer ces actions.

Nous apportons notre technologie et on fera toujours en sorte de pouvoir retransmettre en temps réel l'ensemble des grands moments du festival de façon à ce que l'ensemble du pays soit au courant des festivités. Ce que nous apportons aussi, c'est notre personne, notre enthousiasme, notre jeunesse donc nous sommes avec vous pour traverser cette épopée pendant ces quelques jours. c'est important et promordial que MOOV soit présent dans la plus grande festivité et dans tout Madagascar

Mr Christophe BOIX ( Directeur Général MOOV)



*Ala tsy... Hiasma la vie zafah!*

21 au 31  
16  
ème édition

# Donia

## FESTIVAL DE NOSY-BE

festival-donia.com

### Les Mots des Sponsors



« La compagnie Vidzar a toujours contribué au festival Donia, nous avons d'ailleurs créé un produit, tout au début du Donia et à la demande des organisateurs, qui correspond à l'esprit du Donia c'est le Rhum Dzama Donia. C'est un produit qui reflète l'esprit et l'image de Nosy Be. En 2009 nous allons continuer sur cette lignée et nous avons l'intention d'améliorer notre présence au niveau de la partie nord de l'île notamment sur Nosy Be donc on va profiter de ce festival pour mieux y installer nos produits. La présence au niveau de plusieurs endroits est toujours un atout pour une société qui veut se faire connaître et qui veut faire connaître ses produits donc ce n'est qu'avantages pour tous les partenaires du Donia notamment pour la société Vidzar qui travaille à toute l'île. C'est l'occasion pour nous de promouvoir nos produits à travers tout Madagascar »

Mr Cédric RAZAFITSALAMA  
(Directeur Commercial VIDZAR)



MINISTRE DE LA COMMUNICATION  
ET DE LA CULTURE  
MINISTRE DU TOURISME ET DE  
L'ARTISANAT  
MINISTRE DES FINANCES



### Sponsors



### Partenaires



### Partenaires Media



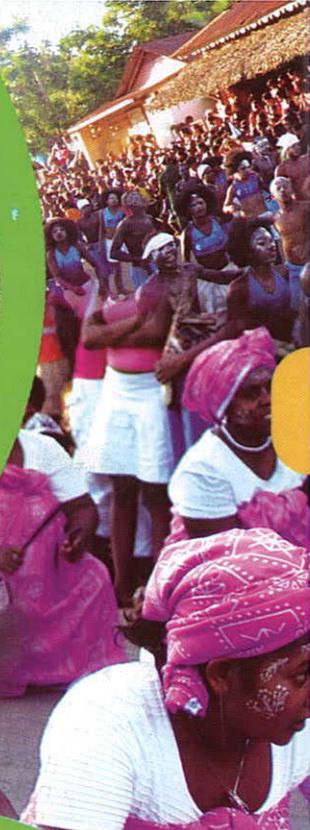
Alo tsika an'ny Donia! Hisoma la vie zalah!



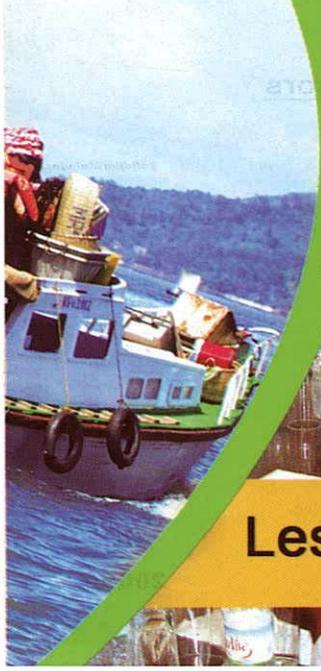
by Three Elements



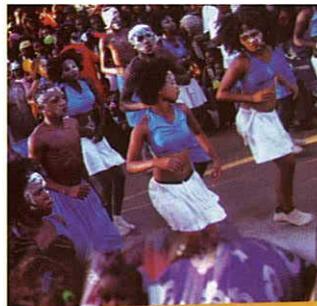
**Le caravane musicale**



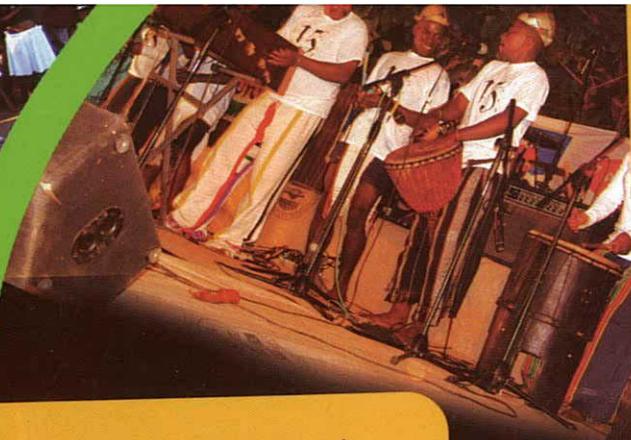
**Nosy Be**



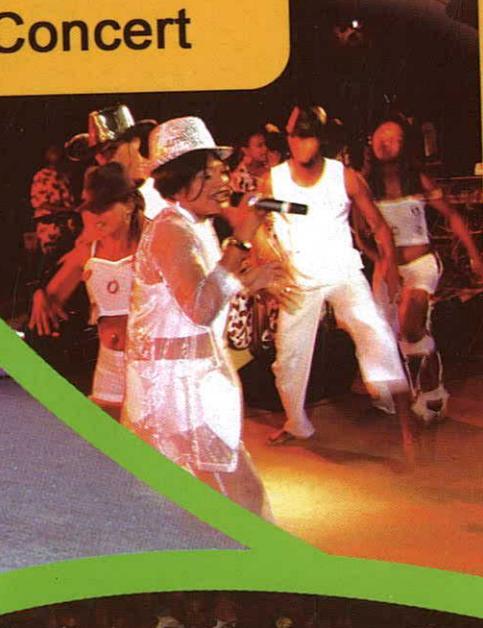
**Les organisateurs**



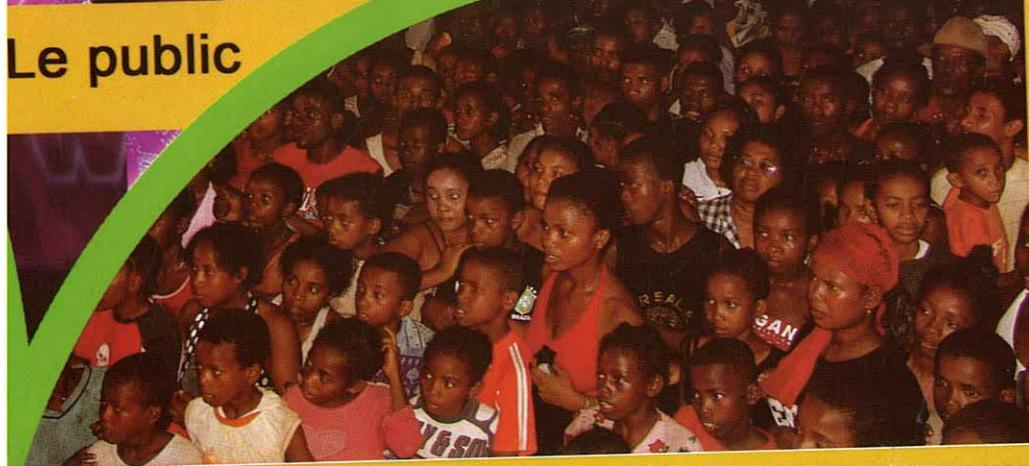
e Carnaval



Le Concert



Le public



www.festival-donia.com  
by IMHO L'Espresso

Billetterie ouverte  
Mercredi 20 Mars

# CARAVANE MUSICALE

Annexe Stade Mahamasina  
Antananarivo **15h30**

Animateur Gotlieb, Francis Turbo  
et Mourchidy

Jeudi 21

Fandrama,  
Lianah, Cie Up the rap, Mika sy Davis,  
Parata et Beto kalulu, Melky, Tovo J'hay

**Diego**  
**20h00**



Samedi 23, Dimanche 24

Vavalapasy, Mourchidy, Cie Up the Rap,  
Parata et Beto kalulu, Melky

Mourchidy, Aly Mourade, Tovo J'hay, Lianah

**Ambanja**  
**20h00**

Mardi 26  
Disi Baratra, Cie Up the Rap, Parata & Beto Kalulu,  
Melky, Tovo J'hay

# FESTIVAL DE NOSY BE

**Nosy Be 14h30**

Mercredi 27

14h 30 Carnaval Donia  
17h 30 Cérémonie Ouverture officielle au  
stade de Hell Ville  
20h00 Bal du Donia au Gymnase couvert

**20H00**

Jeudi 28

Volazara, Eliasse des Comores, Nana,  
Lianah, Tsiliva

**20H00**

Vendredi 29

Maganja, Cie Up the Rap,  
Rity Baco de Mayotte  
Mika & Davis, Ambondrona

**20H00**

Samedi 30

Musique traditionnelle de Nosy Be  
Parata & Beto Kalulu,  
Tirat & Rougge Reggae de la Réunion  
Melky, Wawa

**20H00**

Dimanche 31

Ankeza be Miray  
Djella, Firmin Viry de la Réunion  
Tovo J'hay, Fandrama

2009



MINISTRE DE LA COMMUNICATION  
ET DE LA CULTURE  
MINISTRE DU TOURISME ET DE  
L'ARTISANAT  
MINISTRE DES FINANCES



**Sponsors**



BOISSON OFFICIELLE  
**Partenaires**



**Partenaires Media**



Invitations et Distribution by Tilia Eléments