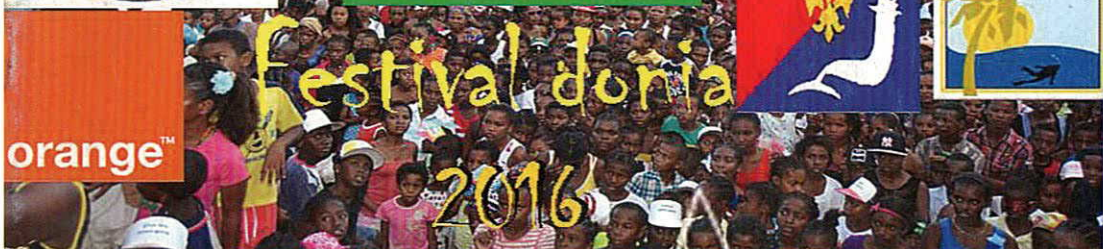


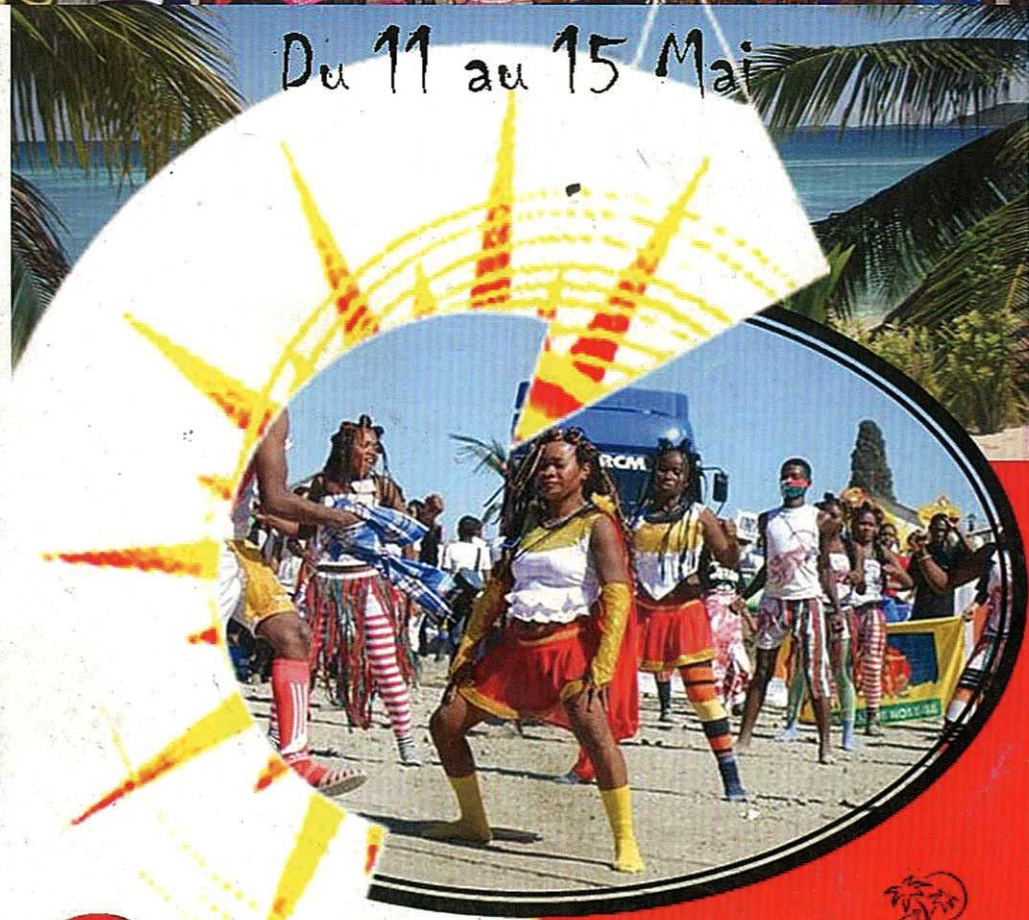


Palm Beach
RESORT & SPA



orange™

Du 11 au 15 Mai



LE MOT DU Président

Le COFESTIN, que j'ai l'honneur de présider, cette année finalise un grand projet.

Cette 23ème édition consécutive du Donia, sans interruption depuis 1994, mettra à disposition aux jeunes artistes de Nosy Be l'école de musique Donia.

Ecole qui sera dédiée à la Marraine, jamais oubliée du Festival Donia, Volazara.

Le festival Donia tient beaucoup à l'insertion des jeunes dans la vie publique de notre île.



Je remercie vivement Monsieur et Madame Leong, du Palm Beach Resort.

Sans leurs aides l'école Donia n'aurait pas vu sa naissance cette année.

Je remercie le Ministère du Tourisme, des Transports et de la Météorologie ainsi que nos Sponsors Officiels et tous les partenaires pour leur participation qui nous ont permis de continuer à organiser ce formidable événement qu'est le DONIA.

Le Festival Donia se place comme étant la plus grande manifestation de Nosy Be, Patrimoine Culturel de Madagascar. Un grand outil pour la promotion Touristique de Nosy Be en particulier et de Madagascar en général.

Le Thème choisi pour le Donia 2016 est: « La diversité musico-artistique richesse du patrimoine culturelle malgache en appui à la promotion touristique »

Vive DONIA 2016 !

Le Président

ANDRIALEMIROVASON Amiroudine

Le COFESTIN tient à rappeler à ceux qui exploitent à des fins commerciales la marque déposée « DONIA », sans leur autorisation et/ou sans payer ce qu'ils doivent comme redevance, qu'ils s'exposent à des poursuites., toute exploitation abusive mettant en danger l'existence même du Donia.

Samedi 7 mai 20h

MISS DONIA 2016

(Organisée par coiffure des îles et
les flowers)



Mardi 10 mai

Bal V.I.P

au

(Nosy be HOTEL)

Mercredi 11 mai 13h

CARNAVAL DONIA 2016

Discours Officiels

Sélection Carnaval

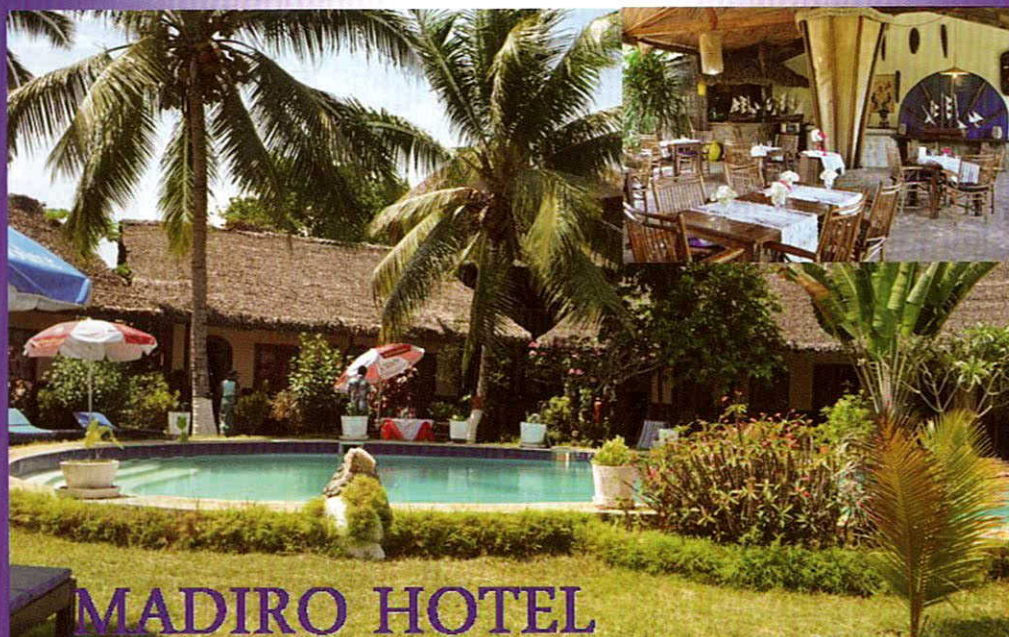
BAL DONIA 2016

(Organisée par radio 91)

Jeudi 12 mai 20 H

1/2 Final et Final Carnaval

CHARLIN - ARNAAH - NINA'S - BARINZAKA



MADIRO HOTEL

Vendredi 13 MAI 20 H
TSAGAN'OLO

GANG'STA BAB

AMBONDRONA

YVON PAUL

JANGA RATHA

Samedi 14 MAI 20H
DJE DJE

FIYAH

RITY BACO

TI RAT ET ROUGE
REGGAE

TENCE MENA

Dimanche 15 MAI
9 h Cour de Hell VILLE
Finale Pétanque

14 h DJABALA
MOTO CROSS DONIA

Dimanche 15 MAI 20 H

BASTA LION

TANDROY KIE

NINIE DONIAH

MARCELO KABIRY

FANDRAMA



Le mot du Ministre du Tourisme des Transports et de la Météorologie

ANDRIANTIANA Ulrich

Nous voilà déjà à quelques semaines de la 23^{ème} édition
du **Festival Donia** de Nosy Be.



Fidèle au rendez-vous, **Donia** marquera du **07 mai au 15 mai 2016** la vie à **Nosy Be**, où l'on est déjà habituée à vivre cette liesse populaire engendrée par le plus grand festival, voire la plus importante manifestation touristique dans l'Océan Indien. En effet, **Donia** est désormais inscrit dans les mœurs et dans l'agenda des populations des îles de la région indienne océanique. Alors, c'est sûr que ceux qui connaissent Nosy Be et son festival ne manqueront pour rien au monde ce rendez-vous. Ceux qui ont eu échos de cet événement et qui ont pris la décision de venir ne seront pas déçus. Je dirai même que **Donia** constitue une référence pour les touristes qui veulent visiter les îles vanille.

A part son aspect culturel, **Donia** se veut être un catalyseur de développement. Avec les dizaines de milliers de touristes -nationaux ou internationaux- qu'elle draine sur l'île au parfum chaque année, ce festival constitue une source de revenus pour l'économie de cette petite île tant convoitée au nord de Madagascar. Les opérateurs touristiques (hôteliers et restaurateurs), les artisans, les pêcheurs, les agriculteurs y trouvent leur compte. Et bien sûr, toutes les activités qui entourent cette manifestation ne peuvent qu'apporter un grand bien à l'économie de Nosy Be et du pays dans son ensemble.

Comme lors de ses éditions précédentes, **Donia 2016** est aussi porteur de message. Si l'an dernier, les organisateurs ont mis en avant l'unité et la solidarité, cette année, ils ont choisi comme thème : « **La diversité musico-artistique, une richesse du patrimoine culturel malgache en appui à la promotion touristique** ». Effectivement, chaque peuple de Madagascar a sa culture ; seulement, cette richesse, puisque c'en est une, reste peu connue de nos jeunes. **Donia** se veut être une école de musique accessible à tous, sans discrimination de couleurs, d'origine et surtout pas de sexe. La manifestation ambitionne de jouer un rôle moteur dans la promotion de la musique et de la culture malgache. L'organisation se lancera d'ailleurs dans un projet à long terme visant à promouvoir la musique malgache. Une école de musique sera inaugurée dans le cadre de **Donia**.

Parler de **Donia** sans en donner un aperçu du programme aux amateurs de fête à l'ambiance surchauffée me semble illogique. Alors, pour cette année, il y aura bien évidemment l'habituel carnaval **Donia** – placé sous le thème : « **Liberté de manifester et d'exposer le savoir-faire** » et au cours duquel, les jeunes carnavaliers vont pouvoir s'exprimer. Les artistes – les stars les plus en vue du moment au niveau national et régional - se chargeront de chauffer l'ambiance tous les soirs. Toutes les activités ayant fait la réputation du festival seront maintenues, dont notamment l'élection de **Miss et Mister Donia**.

Pour terminer, je tiens à adresser mes remerciements au Comité d'Organisation du Festival **Donia** et aussi à ses partenaires.

Je vous donne déjà rendez-vous à Nosy Be du 07 mai au 15 mai 2016.

Vive **Donia**



En partenariat P.P.

Avec

COMITE D'ORGANISATION DU FESTIVAL DE NOSY BE
COPFESTIN

Commune urbaine de Nosy-Be

MERCREDI 11 MAI CARNAVAL
DEPART 13H CHATEAU D'EAU



Les artistes du jeudi 12 MAI



ARNAAH

Arnaah est une jeune chanteuse originaire de Sakarah (près de Tuléar), repérée par le chanteur Big MJ

Arnaah, de son vrai nom Marina est une chanteuse et Danseuse malagasy membre du Groupe BJ LABEL (Big MJ production).

Arnaah passe son enfance à Antananarivo. Elle commence à chanter en 2012.

Elle a su mélanger le son des instruments traditionnel dans la voix Vezo avec les instruments modernes pour exprimer le Salegy et le Tsapiky.

Le rythme d'enfer de la star montante du Kilalaky va enflammer le Donia 2016.

Barijaka est originaire du Sud de Madagascar, sa musique est le Kilalaky, une musique et une danse du sud, très rythmée. Des chansons qui parlent du quotidien malgache et surtout des péripéties des grandes villes.



BARINJAKA



CHARLIN

Charlin, est un jeune chanteur originaire d'Antsiranana (Diego Suarez)

Après Docteur JB, Wawa, Fandrama, Gino, Zandry Amed, etc etc, tous des artistes confirmés, qui, jeunes artistes qui ont fait leurs débuts au Donia, le Cofestin donne sa chance à Charlin, découverte Salegy Goma de la Région Diana.

Après une troisième année universitaire en anglais et une quatrième en communication, Nina's se fait remarquer par les médias et le public dès 2012.

Son style est le Tsapiky revisité à la sauce tropicale. La quasi-totalité des textes de Nina's sont inspirés d'histoires authentiques vécues par des femmes, les petites ou grandes choses de la vie. Elles parlent d'amour, de franchise, de liberté d'opinion.



Nina's

Les artistes du VENDREDI 13 MAI



AMBONDRONA

"Ambondrona" est le nom d'un quartier des hauts de Tananarive où ont vécu les membres fondateurs de ce quintette.

Créé en 2001 à Antananarivo, Ambondrona est composé de cinq musiciens d'exception. En quinze années d'existence, le groupe Ambondrona est entré dans la légende du rock malgache. Ambondrona est indiscutablement le plus grand groupe de pop rock malgache.



GANGSTABIL

Alban Rakotoarisoa, dit Gangstabil mêle avec bonheur l'art oratoire malgache, le slam et le rap. Il mélange proverbes, rimes, expressions de la rue et le tout avec une bonne musique de fond. Gangstabil est direct dans ses paroles. Les thèmes traités sont illimités avec un style de musique varié en passant par le classique, le R&B, le rap, le reggae ou encore le soft jazz.



TSANGA NOLO

Qui commence en 2003, et fait succès en 2007, avec leur rythme traditionnelle du cote nord de Madagascar, salegy, Maloya, jazz. Et en 2013 leur titre «Africa» lors du fête de la musique fait ravir les spectateur.



**Y
V
O
N
P
A
U
L**

Yvon Paul, a l'état civil Razarivony Yvon Paul, éduqué par la musique au sein de la chorale FJKM de Port Bergé (Boriziny). Il est surtout connu pour ses compositions calmes et romantiques, mais il s'adonne aussi au salegy. Yvon Paul écrit et compose ses chansons et est un très talentueux guitariste.

Originaire de Vohehar inspiré du rythme « Manganja » ex: chanteur, danseur et accordéoniste du groupe folklorique Saramba, fondé et dirigé par Dina l'épouse d'Eusèbe Jaobjoby. JANGA RATHA doté d'un avenir prometteur est en pleine préparation de son première album.



JANGARATA

Les artistes du SAMEDI 14 MAI

Fiyah est la Reine du Zouk Love et du Begina malgache.

Originaire de Farafangana, Sud Est de Madagascar, Narindra Miari-vola FIALOFA, nom de scène Fiyah, chante depuis 1999.

Très ouverte et accessible, Fiyah est la sympathie et la joie de vivre personnifiée. Sa belle voix, chaude bien placée et très juste, est remarquable.



FIYAH

Rity Baco fait partie des artistes mahorais qui ont commencé la musique par le HIP HOP et qui une fois arrivés en France se sont retournés vers la musique locale qui est le m'godro. Rity Baco est élu le meilleur artiste Mahorais pour l'année 2015/2016 Rity Baco a prévu une tournée 2016 à Mayotte au Comores, à Madagascar, à la Réunion et en France.



RITY BACO

Dje Dje, récemment installé à Nosy Be, est le frère de Tence Mena. Il a créé son propre groupe, est très vite devenu l'attraction des touristes à Nosy Be. Son répertoire traditionnel, unique dans son genre, fusionne le Salegy d'un manière très originale. Sa voix forte, son physique et ses qualités de danseur ne laisse aucun public insensible.



TI RAT ET ROUGE
REGGAE

Issue d'une famille de musicien, un grand père violoniste et joueur de banjo, une grand mère chanteuse, une mère joueuse de jazz (au sens créole du terme), Ti Rat grandit, enrichi de ces pratiques, dans l'Est profond de son île.

Auteur compositeur interprète, Ti Rat est un chanteur engagé et authentique.

Entre créole, français et anglais jamaïcain, Ti Rat, le chanteur réunionnais à la voix sans fioritures, porte haut et fort celle des Rastas de l'Océan Indien.



DJE DJE

Originaire d'Antsiranana (Diégo), nord de Madagascar, MAROANJARA Hortencia. TENCE MENA (de son nom d'artiste) démarre son aventure musicale à 14ans en tant que danseuse, avec les groupes : TI-RIKE EJEMA, WAWA, et choriste, avec le groupe FANDRAMA.

Sa musique, essentiellement composée de j'jy traditionnel et de salegy, son rythme, sa voix chaude et puissante, son charisme font d'elle une chanteuse qui laisse des traces là où elle passe. Tence Mena est impressionnante et imprévisible, sans cesse à la recherche de nouvelles idées et de nouvelles manières de danser.



TENCE MENA

PROGRAMME DU DONIA

MERCREDI
11 MAI

JEUDI
12 MAI

VENDREDI
13 MAI

SAMEDI
14 MAI

DIMANCHE
15 MAI

14H

20H 30

20H 30

20H 30

20H 30

DEPART
CARNAVAL

FINALE
CARNAVAL

TSANGA
NOLO

DJE DJE

Basta lion

D

O

N

I

A

SELECTION
CARNAVAL

CHARLIN

GANG'STA
BAB

TANDROY KIE

DISCOURS
OFFICIELS

ARNAAH

AMBONDRONA

FIYAH

NINTE DONIAH

BAL DONIA

NINAS

YVON PAUL

RITY BACO

TI RAT ET
ROUGE
REGGAE

MARCELO
KABIRY

BARINZAKA

JANGA RATHA

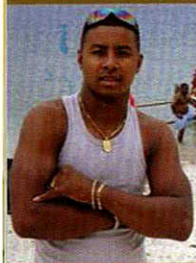
TENCE MENA

FANDRAMA

2016

Les artistes du DIMANCHE 15 MAI

F
A
N
D
R
A
M



Fondé par son ginaire d'Anivo-Suarez (auteur, groupe Fandramana

Basé sur des trobe impose un salegy

Maitre incontournable du Salegy Goma, il est l'actuel Roi incontestable du Salegy Man.

leader "Beriziky Bemamy", oriano dans la province de Diégo compositeur et interprète), le a vu le jour en 2003.

rythmes comme le Goma, le tro- (vakodrazana avaratra) le groupe puissant et énergique.

BASTA LION



M
A
R
C
E
L
O

K
A
B
I
R
Y



Le groupe Marcello Kabiry a été crée par Andriamanongarivo Tongazo Marcello, originaire d'Ambilobe, capitale royale de l'Antakarana.

Il pratique les danses et musiques traditionnelles de l'Antakarana Sakalava.

Marcello joue le Kabiry, un instrument à vent tout en bois utilisé par les ancêtres pour les cérémonies royales.

Ninie Doniah est la petite fille de Volazara.

Feu Volazara était une célèbre chanteuse de vakodrazana Antakarana, le JIJY (chant dominé par une voix lead accompagné de battements de mains, et d'une valiha ou d'un accordéon) de Nosy Be. Maintenant décédée, elle était la Mar-raine jamais oubliée du Festival Donia. Ninie est une Auteur compositeur et interprète, sa présence scénique est remarquable et a remporter un grand succès autant au national qu'à l'étranger.

NINIE DONIAH



TANDROY KIE

Créé en 2013, Le Groupe Tandroy Kie porte les couleurs des chants, musiques et danses traditionnelles de l'ethnie Antandroy du Sud de Madagascar. Leurs Musiques (Beko - banaïke - rodoringa...) et leurs Danses (banaïke, tsinjabey, tsotsoboke, rodoringa, zilik'ala...) sont portées par les instruments (Mandoline - lokanga - antsiva - langoro...) et costumes traditionnels.



Nosy Be

Nosy Andoany, detta anche l'Isola dei profumi (Nosy Manitra)

Conosciuta in Italia anche come l'Isola dei Pescatori, canzone che Paola Turci le ha dedicato dopo avervi trascorso diversi periodi di vacanze.

L'appellativo isola dei profumi viene dagli intensi effluvi di fiori di ylang ylang (fissatore dei profumi simile al bergamotto).

La posizione geografica, 13°24' latitudine sud e 48°18' longitudine est, unitamente al microclima e l'essere riparata dal Massiccio di Tsaratanana, fanno di Nosy Be un paradiso tropicale.

Il rilievo di Nosy Be è alquanto mosso e dominato dal Mont Passot e dal Lokobe, dall'alto dei quali si ammira un panorama eccezionale e dei tramonti di sole e di luna indimenticabili.

Nosy Be, considerata la più bella isola dell'Oceano Indiano è un paradiso marino, meta di grandi pescatori sportivi, le immersioni sono considerate tra le più belle del mondo.

Nosy Be o isola grande è attorniata da piccole isole paradisiache, Nosy Iranja, Nosy Tanikely, Nosy Vorona, Nosy Tsara Banjina, Nosy Ankazoberavina, Nosy Comba et Nosy Tanga

Hell Ville il capoluogo, Ambatoloaka e Madirokeli i villaggi dei locali notturni e dei ristoranti tipici, insieme agli alberghi e al professionalismo della pesca, sulle escursioni, sulle immersioni e le crociere fanno di Nosy Be la prima zona turistica del Madagascar denominata Perla dell'Oceano Indiano.



Donia una piccola parte della sua lunga storia

Nel 1993 un gruppo di amici decidono di organizzare un Festival Culturale a Nosy Be. In seguito a ciò creano un'associazione laica, apolitica e non lucrativa il "COFESTIN"

Nel 1994 e a pentecoste la festa comincia il nome del festival viene da padre Jaovelo "DONIA" la Dolce Vita. Tra questi amici creatori del Donia uno solo rimane sempre presente, Sanna Vincenzo.

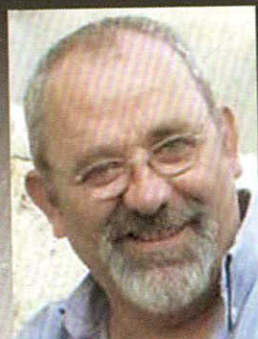
La prima edizione è stata una festa del villaggio, un piccolo palco in legno, un migliaio di persone a serata che hanno assistito ai concerti in un silenzio totale. Era la prima volta che assistevano a uno spettacolo dal vivo. La lotta contro l'**AIDS**, la salvaguardia dell'ambiente, i **diritti dei bambini e i diritti dell'uomo** sono i cavalli di battaglia del Donia.

Il Festival Donia è stato riconosciuto dall' **WOMEX**, e fa parte del Patrimonio Culturale del Madagascar. Il Donia non è solo musica, durante il festival si tengono diverse manifestazioni sportive, sociali e culturali, circa tre mila sportivi partecipano alle competizioni, premi, medaglie e coppe vengono distribuite ai vincitori. Il Donia è il più grande festival dell'Oceano Indiano che in tanti cercano di imitare.

En 1993 un groupe d'amis font un pari fou, créer à Nosy Be un festival Culturel. C'est ainsi qu'est né une association laïque, apolitique et à but non lucratif dénommé « COFESTIN », Comité d'Organisation du Festival de Nosy Be. En 1994 et à Pentecôte la fête commence, le nom du Festival vient sur proposition du Révérend Père Jaovelo « DONIA » la belle vie, vive la vie ou la DOLCE VITA. Parmi ces amis, les créateurs du Donia, un y est toujours présent Sanna Vincenzo Italien née en Sardaigne. La première édition est une fête de village, une petite scène, une petite sono et un public d'environ huit cents personnes par soirée qui assistent aux concerts sans émettre un mot. La lutte contre le Sida, la sauvegarde de l'environnement, le respect des droits des enfants, le droit de l'homme sont les « chevaux de bataille » du Festival Donia.

Le Donia festival Culturel a ou la reconnaissance par WOMEX.

Le Festival Donia est un patrimoine Culturelle de Madagascar, fierté de Nosy Be et de la région Diana. Plusieurs manifestations, sportives sociales et culturelles, sont devenues désormais un atout du Festival, environ trois mille sportifs participent aux compétitions, des primes, des médailles et des coupes sont distribuées aux gagnants. Le Festival Donia est le plus grand Festival de l'Océan Indien imité mais jamais égalée



Vice Président :
BOISSON Daniel



Président :
**Andrialemirovason
Moez Amiroudine**



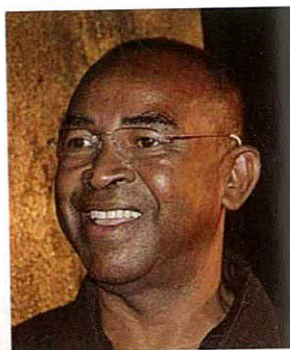
Vice Président :
Sanna Vincenzo



Protocole :
Sanna Amida



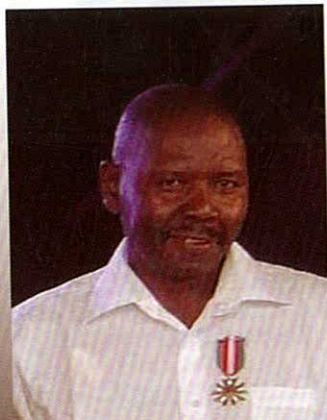
Trésorière :
Rasoaseheno Mariette



S.G. :
**doc. RADANIARISON
Hubert**



Délégué TANA :
**LAZA Elie
Francky**



Animation : **Adrien Paul**

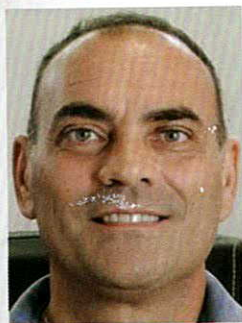


Photo et Vidéo :
Boisson Julie

Chargés des Missions Cofestin 2016



Stade et Carnaval:
Prince Régis



Président d'honneur:
Fabio d'Alessandro



Chargée de trésorerie:
Solange Tombosoa



Communication
Ravonimbola
Jeannette



Communication
Ramiarimbelo
Anisha



Animation:
SAKISS



Communication
Doualy
Christophe

Les membres de Droit

Le **PREFET** de Nosy Be, TONGAZARA Eddie Jean aimé
Le **SENATEUR** de **MADAGASCAR** a Nosy Be, ABDOUL Bastui
Le **DEPUTE** de Nosy Be, AROSY Namiandrazana François

Le **MAIRE** de Nosy Be, ALY Aboudou

Le **DELEGUE DU TOURISME** a Nosy Be IAVY Tatiana
Le **DELEGUE DE LA CULTURE** a Nosy Be THOMON Jean
Edouard



COMITE D'ORGANISATION DU FESTIVAL DE NOSY BE

Commune urbaine de Nosy-Be



www.festival-donia.com

MIDI
Madagasikara

LES NOUVELLES

L'Express



Siege social

madirohotel@moov.mg





17^{ème} Donia



Donia du cinquantenaire

LE PROGRAMME

Festival de NOSY-BE

LA VOILE - FLEURS DE L'ILE - RIZIKY - OLADAD - JIMMY - SHAOBOANA - SARAMBA - VOLAZARA
JELLA - RAH CKIKY - RABAZA - VAVALAPASY - DJINO - FANDROMBOAGNA - FANDRAMA - DJO - SOLANGZIA
NINIE DONIAH - DJ BUNGALOW - JEAN RAYMOND GUDZA - AMBONDRONA - HERY BUISSON

MINI-FOOT BALL - ARTS MARTIAUX - BASKET - PETANQUE - VOLLEY BALL - KINDRAMADRAMA - SEMI MARATHON
COURSE VEL - ATHLETISME - COMBAT DE COQS - ROLLERS - MORENGY - COURSE QUAD

20 Septembre au 3 octobre 2010

COMITE D'ORGANISATION DU FESTIVAL DE NOSY-BE

www.festival-donia.com

Conception & Realisation: TFI-Explosion - 05 31 1 300 641



Historique

3

Artistes

Jean Raymond Cudza - Fleurs de l'Île - Djino -
Rah Ckiki - Fandromboagna - Jella

4

Artistes

Jimmy - Shao Boana - DJ Bungalow - Fandrama

6

PROGRAMME

8

Artistes

Rabaza - vava Lapasy - Riziky - Ninie Doniah

11

Artistes

Ambondrona - Oladad - saramba

13

COFESTIN

15



Je reprends cette année, et pour deux éditions, le « flambeau » de Président du COFESTIN.

Je suis fier et honoré de la confiance de mes collègues du COFESTIN qui m'ont élu Président et je les en remercie.

Je vais bien sûr assurer la continuité du DONIA en favorisant la consolidation des acquis et de l'expérience de mes prédécesseurs et de toute l'équipe, mais je souhaite apporter, sous mon mandat, une nouvelle énergie par l'entrée de nouveaux membres et un « Rajeunissement » du COFESTIN.

Chaque année, depuis 1994, le COFESTIN fait appel à ses sponsors et partenaires privés et institutionnels pour lui permettre d'organiser ce formidable événement festif, populaire et de haut niveau qu'est le DONIA. Je tiens à remercier et féliciter tous ceux qui depuis seize éditions ont déjà apporté leur soutien indispensable. Sans ses sponsors et partenaires, le DONIA ne peut pas maintenir son niveau et son rayonnement international. Je remercie vivement, et par avance, ceux qui nous soutiendront cette année.

Soyez toujours nombreux à nous soutenir et que vive le DONIA 2010, le DONIA DU CINQUANTENAIRE.

Le Président
Dr Hubert RADANIARISON

Président
Dr Hubert RADANIARISON
Vice - Président / Administration & Finance
Daniel BOISSON
Vice - Président / Administration & Finance
Vincenzo SANNA
Vice - Président / Délégué COFESTIN à Antananrivo
Alain SOUMOUDRONGA
Secrétaire / Programmation
Paul Adrien
Trésorier
Paolo ATANASIO
Secrétaire adjoint
Mariette RAZOASEHENO
Commission Logistique
Anastasia SOANDIGNY
Commission Logistique - Infrastructure
Fulvio SERVALLI
Chargé de mission
Donné REGIS
Baby RAJOELISON
MANDAFATRA Jacky
AMADY George
Conception & Réalisation
(Affiches/Billets / Brochures / T Shirts)
Hajanimina RAKOTO
Tif création

SOMMAIRE

Né en 1994 d'un pari entre copains, il est aujourd'hui le rendez vous de la musique et du spectacle, rendez-vous attendu par tous qu'ils soient musiciens en herbes ou artistes confirmés pour se retrouver pendant une semaine avec plus de 50 000 spectateurs !

Chaque année normalement pour les fêtes de la Pentecôte, Nosy Be devient l'île de la musique et de la danse.

Depuis 17 ans le DONIA n'a pas perdu de sa vitalité, la rencontre entre les artistes et les public est une aventure chaque année renouvelée s'étendant aux îles voisines de la Réunion, Maurice, Mayotte, les Comores et les Seychelles.

Chaque édition du DONIA est différente mais l'axe principal reste la diversité, la création et la rencontre des cultures de l'Océan Indien.

Le DONIA offre aux spectateurs le plaisir de la découverte de la nouvelle génération mais également les retrouvailles avec les "Légendes" de la musique.

Tout a commencé en 1994 dans le stade de Hell Ville, depuis le DONIA transforme l'île aux parfums en une immense scène !

Considéré comme un évènement majeur et incontournable, le DONIA a su attirer l'intérêt des professionnels et amateurs du monde entier, et réunir au fil des ans un nombre considérable d'observateurs de spectateurs fidèles.



3

Tif
Création

MADAGASCAR

Distribution et fabrication de vêtements
de travail, vêtements d'image, objets publicitaire
et travaux d'imprimerie.



Bloc 8 porte 2 C - Cité des 67 ha Sud - Antananarivo
Tél.: 033 11 300 68 / 032 71 397 12 - Email: tif_creation@moovg.mg

Né en 1994 d'un pari entre copains, il est aujourd'hui le rendez vous de la musique et du spectacle, rendez-vous attendu par tous qu'ils soient musiciens en herbes ou artistes confirmés pour se retrouver pendant une semaine avec plus de 50 000 spectateurs !

Chaque année normalement pour les fêtes de la Pentecôte, Nosy Be devient l'île de la musique et de la danse.

Depuis 17 ans le DONIA n'a pas perdu de sa vitalité, la rencontre entre les artistes et les public est une aventure chaque année renouvelée s'étendant aux îles voisines de la Réunion, Maurice, Mayotte, les Comores et les Seychelles.

Chaque édition du DONIA est différente mais l'axe principal reste la diversité, la création et la rencontre des cultures de l'Océan Indien.

Le DONIA offre aux spectateurs le plaisir de la découverte de la nouvelle génération mais également les retrouvailles avec les "Légendes" de la musique.

Tout a commencé en 1994 dans le stade de Hell Ville, depuis le DONIA transforme l'île aux parfums en une immense scène !

Considéré comme un évènement majeur et incontournable, le DONIA a su attirer l'intérêt des professionnels et amateurs du monde entier, et réunir au fil des ans un nombre considérable d'observateurs de spectateurs fidèles.



Tif
Création

MADAGASCAR

Distribution et fabrication de vêtements de travail, vêtements d'image, objets publicitaire et travaux d'imprimerie.



Bloc 8 porte 2 C - Cité des 67 ha Sud - Antananarivo
Tél.: 033 11 300 68 / 032 71 397 12 - Email: tif_creation@moov.mg

ARTISTES



JEAN RAYMOND CUDZA

Après son 8ème album " Asmédza iré " sans oublier son album " Tchopo " qui a connu un succès sans précédent dans l'histoire de la musique à Mayotte, Jean Raymond CUDZA est devenu le véritable Ambassadeur de la Musique Mahoraise à l'extérieur : jamais un artiste Mahorais n' a connu pareil succès.

" Balahé M'limba " tiré de son album " Tchopo " de Jean Raymond CUDZA, reste et restera le tube des prochains temps et de tous les âges chez les Mahorais et dans la Région.

Jean Raymond CUDZA va nous faire découvrir son prochain album " MALAIKA " qui arrivera mi-octobre à Mayotte.

Un album à la touche CUDZA, un seul coffret avec 1 CD audio de 10 titres et 1 DVD de 12 clips vidéo.

Jean Raymond CUDZA vient de participer aux différents concerts de WAWA et au Festival Intermizik de Mayotte le 30 juillet 2010.

JELLA

Ce groupe fondé en 2008 nous fera danser sur les rythmes salegy et Sud Africains. Le groupe comprend 11 personnes dont Jella est leader. Le parcours de ce jeune chanteur a commencé au sein du groupe B52 avec le fameux Dr JB.

RAH-CKIKY

De la joie pour certains, du malheur pour d'autres. Rah-Ckiky promet de grandes retrouvailles à son public. Ce talent de poète du vécu donne à ses oeuvres un caractère amusant pour certains, et choquant pour d'autres. Décidément, Rah-Ckiky est déterminé à poursuivre son chemin qui dérange certaines âmes sensibles.



FLEURS DE L'ÎLE

Crée à Nosy Be en 1967 par feu DODO Sébastien, le groupe Fleurs de l'île est une famille de musiciens. Les sept membres sont des frères. C'est l'un des premiers orchestres de l'île aux parfums et peut se targuer d' avoir été également l'un des premiers groupes locaux à avoir enregistré un disque (discomad). Le groupe peut également se vanter d' avoir assisté à la naissance du DONIA en participant à la toute première édition en 1994. Une de leurs nombreuses chansons est tout simplement intitulé " AMINA DONIA "

DJINO

Artiste en découverte sur nosy be, le dernier né du salegy dans le nord, de son vrai nom TOGNIZARA Georgino jeune de 23 ans venant de Nosy Komba, naissance du groupe au mois d' aout 2009 par 13 membres, a sorti un album intitulé "veloma amy woawoa" avec 8 chansons, deuxième album en préparation, connu dans la région Diana, spécialiste du "salegy goma", fait aussi de l' antosy, du malesa.

FANDROMBOAGNA

Artiste en découverte pour 2010, composé de 16 membres venant de Port Berge, création du groupe en 2008, première sortie le 08 juin 2008, connu dans la région Sofia, auteur d'un album, musique Salegy et danse tsimihety, Manager Mr Momed, Chanteuse Ranomenjanahary Ginette Flavie



ARTISTES



JIMMY (MAYOTTE)

Artiste d'origine mahoraise, plus précisément de chiconi. Jimmy est un grand amateur du Dzendzé et du Gabussy Il est signé en 2005, mais avant de sortir Sarera son album solo, il enregistre avec Lathéral l'album "Riyéléwa".

Sarera est album très traditionnel dans lequel Jimmy joue tous les rôles (auteur, compositeur, interprète, Dzendzé, Gabussy, Mkayamba, cœur), d'où le surnom de "Grand maître Jimmy" donné par son ami Lathéral.



SHAO BOANA

Shao représente depuis ses débuts le hip-hop de la côte, une image doublée d'un style hors des sentiers battus. Le rappeur majungais a décidé de sortir de sa discrétion avec un nouvel opus, "Masoava (Soleil)", un nouveau son qui sera dévoilé au public lors d'un concert exceptionnel. Un événement à ne pas manquer.

Accompagné par ITAMASO (bass), IO Anay Mazavaloha (guitar), Jimmy (batterie), Hery (acoustic guitar et valiha), Meme (percussions) et Rootikal (clavier).

FANDRAMA

Fondé par son leader Berziky Bemamy, le groupe Fandrama a débuté sa carrière en 2003. Les chansons sont basées sur des rythmes comme le bouana et le trotrobo.

(Melissa, Dis-Moi La Verité, Bonne Année Soma Niany, Comment Ça Va, Chauffevo'lay Ambiance, Dahira Mafana...)



DJ BUNGALOW

DJ Bungalow nouvelle bombe dans le monde du salegy. DJ à la discothèque de l'Hotel de la Mer (le number one), il se lance dans la chanson avec le soutien de tout "l'équipage" de l'Hotel de la Mer.



Air Madagascar

the natural choice



Donia du cinquantième PROGRAMME

Mercredi 29 Septembre 2010

- 14H30 CARNAVAL 17ème DONIA
- 17H30 DISCOURS OFFICIELS
- LA VOILE
- FLEURS DE L'ILE
- BAL DONIA
- (DZAMANDZAR)
- 21H00

Vendredi 1er Octobre 2010

- 18H30 THEATRE (Alliance Française)
- 20H30 VOLAZARA
- DJO
- JELLA
- RAH KIKY
- RABAZA

Dimanche 3 Octobre 2010

- 17H00 THEATRE
- (Alliance Française)
- 20H30 DJ BUNGALOW
- JEAN RAYMOND CUDZA
- AMBONDRONA
- HERY BUISSON
- FANDRAMA

Jeuudi 30 Septembre 2010

- 20H30 RIZIKY ANT'SIRANANA
- OLA DAD
- JIMMY
- SHAO BOANA
- SARAMIBA

Samedi 2 Octobre 2010

- 18H30 THEATRE (Alliance Française)
- 20H30 VAVALAPASY
- SOLANGIZIA
- DJINO
- FANDROMBOAGNA
- NINIE DONIAH

PROGRAMME DONIA 2010 SPORT

Lundi 20 Septembre 2010

- 8H00 MINI-FOOT BALL (STADE)

Mardi 21 Septembre 2010

- 8H00 DEFILE D'OUVERTURE
- DISCOURS A LA MARIÉ
- 9H30 BASKET (TERRAIN COSTOLAS)
- 13H00 ATHLETISME ELIMINATOIRES (STADE)

Jeuudi 23 Septembre 2010

- 8H00 ATHLETISME ELIMINATOIRES (STADE)
- 8H00 BASKET (TERRAIN COSTOLAS)
- 19H00 CONFERENCE SUR LE PALUDISME (GRAND MARCHE - ECRAN GEANT)

Vendredi 24 Septembre 2010

- 8H00 BASKET (TERRAIN COSTOLAS)
- 14H30 BASKET DEMI FINALES (TERRAIN COSTOLAS)
- 14H30 PETANQUE (JARDIN COURS DE HELU)

Samedi 25 Septembre 2010

- 9H00 VOLLEY BALL (TERRAIN COSTOLAS)
- 14H30 FINALE BASKET (TERRAIN COSTOLAS)
- 15H00 KINDRAMADRAMA (ANTANAMBAO)

Dimanche 26 Septembre 2010

- 8H00 SEMI MARATHON (DEPART MARDOUKA)
- 9H00 COURSE DE VELO (DEPART MARDOUKA)
- 10H00 FINALES ATHLETISME (COURS DE HELU)
- COMBAT DE COQS - ROLLERS - MORENGY
- 12H00 CONCERTS (COURS DE HELU)
- 15H30 COURSE DE QUAD (COURS DE HELU)
- 17H00 REMISE DE PRIX - DISCOURS DE CLOTURE - CONCERTS

ARTISTES



Le groupe, originaire de Fort Dauphin (région de l'Anosy, pointe sud-est de la Grande Ile), a été créé par R. Christo Benny, fondateur et co-leader du groupe Hazolahy en tant que percussionniste, compositeur et arrangeur de 1998 à 2004.

Né d'un désir d'un retour aux sources et de faire vivre les traditions orales locales, RABAZA explore les styles classiques de l'Anosy en utilisant essentiellement des instruments locaux (hazolahy, belamaky, pitiky langay, kasaky et langoro).

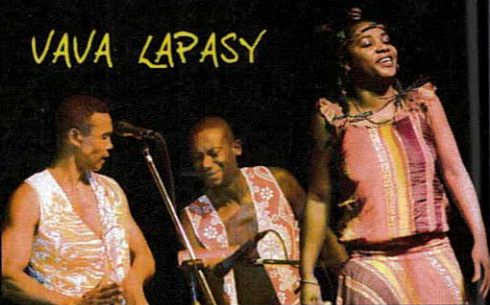
Deux albums sont déjà disponibles :

" Tsi pazorano " sorti en 2007 qui a fait l'objet d'un VCD dont pour la première fois une bonne partie des images ont été prises autour de Fort Dauphin. Les textes s'inspirent d'anciennes légendes (Palamainty, dont la partie aux percussions est typique de la musique utilisée lors des cérémonies de tromba) racontées lors des veillées. rendent hommages à des personnalités qui ont marqué la musique Antanosy (Bory), ou évoquent les difficultés et les joies qui font le quotidien des populations rurales (Mifagneva, plus connu pour son refrain : " Bal sisa aminazy !).

" Mitsangana zanarary ", dont plusieurs tubes ont marqué l'actualité nationale depuis 2008 : Zôporô, Dida (" Arozevo aminazy !), Asaramagnitry et Kala (premier exemple de mangaliba-dombôlo). Le VCD est sorti en 2009 et comprend aussi des chansons qui, sans renier les bases du katrehaky, s'ouvrent plus vers les musiques du monde, comme Vaky et Miomiana.

La renommée apportée par ces deux opus a permis au groupe d'effectuer de nombreuses tournées à travers la Grande Ile, notamment au Festival Angaredona (Tananarive, 2008), au Festival Katrehaky (Fort Dauphin, 2008), lors des Tolonomby 2009 de Fianarantsoa et au Festival des Baleines (Sainte Marie, 2009). 2009 fut aussi l'année d'une tournée à la Réunion (Festival Fety Be et Théâtre en plein air de Saint Gilles) et à Mayotte.

VAVA LAPASY



Merveilleux mélange de Diégo-Suarez ! Vava Lapasy est un groupe fusion traditionnel électro-acoustique qui démenage.

Avec Faustin, musicien depuis l'âge de 8 ans, guitariste (émule de Mamy Kha), siffleur, chanteur, batteur, Bruno Camara, bassiste de Jaojoby pendant près de 15 ans, Dj Mourchidy, deux albums solo à son actif, Johan jeune percussionniste prodige et Adjia Georgina, vibrante chanteuse, guitariste, les Vava Lapasy nous transportent à travers l'île de Madagascar sur leurs voix multicolores, gravées de métissages.

Adjia Georgina et Faustin, compositeurs engagés, piliers du groupe Vava Lapasy, ont arpenté depuis 2006 les difficiles chemins du cabaret avant de jouer sur plusieurs grandes scènes du " Donia " Nosy Be au " Rebeke " à Tsihombe, en passant par les Alliances de Tana et DS. Avec leur premier album intitulé " Triple Dose " (sous presse sous peu), les Vava Lapasy swinguent entre salegy, funk, reggae et rythmes trad. A voir et revoir. Yes jazz !

RIZIKY

Le groupe local Riziky (chance) s'est fait le porte drapeau de la région en entonnant un répertoire de musique et de danses traditionnelles narrant dans ses paroles les valeurs de la vie sociale malgache. Loin d'être agressif, leur récital aux tonalités des rythmes ancestraux s'est fait l'écho historique de l'évolution de Madagascar.



Nini Doniah - née Virginie Bezara - petite fille de Mme Volzara, s'approprie la couronne de la " reine du Salegy ".

Originaire de Nosy-Be (nord de Madagascar), Nini Doniah est une des plus grandes représentantes du salegy, musique populaire puisée au fin fond du terroir de Diego Suarez et qui trouve ses racines dans les cultures d'Afrique et d'Asie

NINIE DONIAH

ARTISTES

AMBONDRONA

Ambassadeurs d'une scène bien plus active et appréciée par la population malgache qu'on serait a priori tenté de l'imaginer, les six garçons d'Ambondrona n'ont rien à envier aux groupes de rock occidentaux comme l'a rappelé leur prestation à l'occasion du festival Donia.

A travers ce choix, ces musiciens souvent passés par l'université exprimaient une vision critique de la société, une contestation de l'ordre établi. Sans faire sienne la "rock n'roll attitude" érigée en mode de vie par certains de leurs aînés, à l'image du chanteur Solofo "Dead's" Rabenja récemment disparu, la nouvelle génération a repris le flambeau sur le plan musical, apportant aussi les influences de son époque. "On ne fait pas de la musique commerciale mais on commercialise notre musique", résume Beranto, guitariste lead d'Ambondrona.

Formé à Antananarivo en 2001 par six garçons aujourd'hui presque trentenaires réunis par des liens qui remontent à l'enfance, le groupe s'est construit une base rythmique "à base de disco des années 70 et de rock". Les cinq albums qu'ils ont enregistré les ont fait connaître sur toute la Grande Ile. "Chaque année, on fait le tour de Madagascar.



OLADAD

Les cinq compères d'Oladad qui jouent leur son à la croisée de la musique traditionnelle malgache, du reggae, du rap, du ragga muffin et un petit zeste de dub, ont mis en émoi le public malgache avec leur titre phare Afindrafindrao, version réarrangée du plus célèbre pas de danse malgache, qui est une institution dans toutes les manifestations familiales et privées.

Le premier album du groupe est en format Vcd, et est déjà disponible depuis le mois de février dernier. Il n'a d'ailleurs pas été difficile pour le public de s'approprier le reste de ses œuvres. Le secret de son succès, l'originalité dans une créativité particulière. Cela, en mélangeant les titres traditionnels de Fianarantsoa avec les rythmes de notre époque. Originaires de cette partie de l'île, les onze membres du groupe ont eu l'idée florissante de joindre les sonorités du Rap et du Horija Betsileo. Et à vue d'œil, le succès ne s'est pas fait prier pour ces derniers !

Depuis maintenant plusieurs mois, les titres d'Oladad font des ravages auprès du public tananarivien. Pour ne citer que "Voady" ou "Afindrafindrao", une version entraînante de l'Afindrafindrao traditionnelle.

"Saramba" est un mot du Sud-est qui signifie "femmes". Le groupe a été créé en juin 2005. Il est composé de 8 membres issus de différentes régions de l'île.

"Saramba" puise son originalité dans cette diversité ethnique et culturelle de ses membres, qui, lorsqu'on les associe, donne un mélange harmonieux de chants et de danses traditionnelles. Ainsi, le groupe tire son style musical à partir de la plupart des rythmes traditionnels, tels le "sagegy" du Nord et du Nord-Ouest, le "Baoëjy" et le "Malesa" de l'Ouest, l'Antanosy de l'Est ainsi que l'"Antsa" du Nord. Mais les talents du groupe ne s'arrêtent pas à ces rythmes car il fait également des styles musicaux des Hauts Plateaux.

A son actif, le groupe a déjà sorti une quarantaine de titres et s'est produit plus d'une cinquantaine de fois.

A noter que le groupe n'utilise que des instruments acoustiques et traditionnels qui ne font que mettre davantage en valeur la musique. Mais également pour pousser jusqu'au bout l'énergie se dégageant de chaque morceau. De l'autre côté, le mortier et le pilon avec les vans et des seaux sont utilisés par les danseuses pour exprimer la vie quotidienne des femmes malgaches.

SARAMBA



COMITE D'ORGANISATION DU FESTIVAL DE NOSY BE

Le Comité d'Organisation du FESTIVAL de Nosy Be
Siège social: Madiro Hôtel - Madirokely - Nosy Be - Madagascar
Le COFESTIN est une association loi 1901, de droit malgache, à but non lucratif, apolitique et laïque.



Président
Dr Hubert RADANIARISON
Tél: 00 261 (0)32 02 418 23



Vice - Président
Administration & Finance
Daniel BOISSON
Tél Réunion: 00 262 (0)692 86 49 25
Tél Madagascar: 00 261 (0)32 04 274 20



Vice - Président
Administration & Finance
Vincenzo SANNA
Tél: 00 261 (0)32 04 968 03



Vice - Président
Délégué COFESTIN à Antananarivo
Alain SOUMOUDRONGA



Trésorier
Paolo ATANASIO



Secrétaire
Programmation
Paul Adrien



Animation et Sport, Sécurité
Donné REGIS



Logistique infrastructure
Fulvio SERVALLI



Commission Logistique
Anastasie SOANDIGNY
tél Réunion: 00 262 (0)692 64 07 91
tél Madagascar: 00 261 (0)32 02 273 15

Mariette RASOASEHENO (Secrétaire adjoint)
Baby RAJOELISON (Chargée de mission)
MANDAFATRA Jacky (Chargé de mission) - AMADY Georges (Chargé de mission)

Des pensées amicales pour les membres du COFESTIN disparus:
Jean François PY (décédé en 2001) - Philip Hardacstel (décédé en 2005) - Daniel Cosse (décédé en 2009)
Ces membres ont été de leur vivant des passionnés du DONIA et ont oeuvré très activement à son développement.





Tous les ans, de nombreuses personnes
(physiques et morales) aident le festival DONIA en participant aux frais d'organisation.
Les apports se présentent sous forme de don financiers ou en nature (matériels, services,....)
Nous remercions tout particulièrement :

PARTENAIRES



MINISTRE
DU TOURISME ET DE L'ARTISANAT



Madiro Hôtel ***

Les hôteliers et restaurateurs de Nosy be y sont pour beaucoup.
Pour cela, le COFESTIN leur exprime ses vifs remerciements.
Merci de soutenir la culture.

Merci pour l'aide à la promotion des destinations Nosy Be, Madagascar et la région Océan Indien
Nous remercions également tous les bienfaiteurs anonymes et souhaitent le rester.
Leur altruisme est louable et noble

Pour sure, le festival Donia est avant tout un festival de musiques. Avec le temps, il s'est bonifié et s'est doté d'un volet social, environnemental et sportif. Le volet social a participé à sa façon à la lutte contre le VIH sida en proposant des dépistages gratuits à toutes les étapes depuis Antsirananana. En 72H, 168 volontaires sont venus se présenter spontanément et un cas de Sida aurait été relevé. Sur le plan environnemental, le Donia a servi de plate-forme d'échanges et le Cofestin s'est fait le promoteur de zones à découvrir et des moyens mis en place pour préserver au mieux le paradis vert et bleu de Nosy Be.

Vive le Donia ! Rendez vous en 2011 !

05, 06, 07, 08 ET 09
DU FESTIVAL DONIA 2019
JUIN 26ÈME ÉDITION



RASSIGA DAROBA
LEGENDARY
OMARY-ANTOINETTE
LYS CHAGLISE
NAEJ JHONMC

JERRY MARCOSS HARRYS

JANGARATAH SMAVEN AMBONDRONA
FANDRAMA SISCA DALVIS

LE MOT DU PRESIDENT

DANIEL BOISSON

MEMBRE FONDATEUR

PRESIDENT DU COFESTIN



Je voudrais rappeler , car je pense que certains en ont besoin, que le Donia est organisé par le COFESTIN qui est une association à but non lucratif. C'est-à-dire que notre but n'est pas de gagner de l'argent mais d'offrir à la population de Nosy Be le DONIA.

Notre but est la promotion de jeunes artistes, notre but est de faire découvrir des artistes d'ailleurs à Nosy Be.

notre but est de faire vibrer pendant quelques jours notre belle île de Nosy Be, de faire échanger le plus de personnes possible à Nosy Be, de faire la promotion de Nosy Be .

lorsque le Donia fait un bénéfice, il est réinvesti pour le bien public et la liste des actions financées par le Donia serait trop longue à faire ici.

En plus d'un quart de siècle, le Donia a bien rempli ce but et personne ne peut le contester.

Le Donia n'appartient à personne en particulier, il appartient à Nosy be et à Madagascar il existera tant que Nosy Be voudra bien qu'il existe.

Le donia a traversé les crises les difficultés sans jamais faiblir, malgré les attaques, malgré les mises en cause injustes, malgré les jalousies, et pour la 26^{ème} fois, sans interruption, il va encore passer sur Nosy Be en cette année 2019.

Nous remercions tous ceux qui ont soutenu le Donia 25ans et ceux qui vont le soutenir pour cette 26^{ème} édition . Public, Sponsors, Administrations, Médias.... Sans eux le Donia ne serait pas si grand.

VIVE LE DONIA ! VIVE NOSY BE!



MOT DU MINISTRE



Grâce à ses festivals et à ses événements, Madagascar peut compter sur une offre touristique des plus variées. Au fil des ans, les visiteurs se font toujours plus nombreux à partir à leur découverte dans les différentes régions.

Je suis fier de soutenir le Festival DONIA, qui convie les mélomanes à de grands moments touristiques et culturels. Ce rendez-vous festif fait partie des événements originaux qui enrichissent l'offre touristique et culturelle de Nosy Be. Grâce à sa popularité, le festival génère des retombées économiques et touristiques importantes dans la région.

Festival DONIA, Événement musical phare de la saison touristique contribue à faire rayonner Madagascar à l'étranger, tout en permettant à la ville de Nosy Be de se distinguer en tant que ville festive et chaleureuse.

C'est une vitrine animée qui permet à un large public d'assister à des prestations de qualité, parfois surprenantes, favorisant non seulement la diffusion, mais aussi la découverte de cet univers culturel et touristique.

C'est pourquoi je suis très fière que Nosy Be soit la ville hôte d'un événement culturel d'une telle envergure, présentant, année après année, une programmation des plus exceptionnelles. Cette grande fête de la musique permet au public, qu'il soit connaisseur ou amateur, de baigner dans une riche diversité musicale grâce aux nombreux artistes de la région et d'ailleurs qui s'y produisent.

Les festivaliers sauront à coup sûr apprécier l'accueil chaleureux des Nosybéens. Nous les invitons à prolonger leur séjour et à parcourir la région, à la découverte de ses nombreux attraits touristiques.

Enfin, je tiens à féliciter le comité organisateur qui ne ménage pas ses efforts pour faire de ce rendez-vous un événement incontournable et dynamique.
À toutes et à tous, bon festival!



J. RANDRIAMANDRANTO
Ministre des Transports, du Tourisme et de la Météorologie

MERCREDI

Le 05 Juin 2019

Miss et Mister
Donia 2019



MOMO



14H
depart Carnaval



FEON YLANG



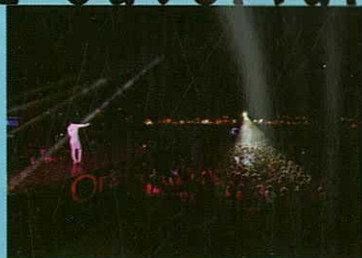
TOKIKY



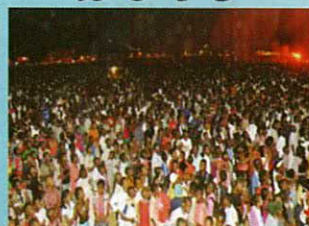
Selection Carnaval



Discours
d'ouverture



Bal Donia
2019



LES ARTISTES

Du 06 Juin 2019

AMBONDRONA



Stylisé Ambondrona, est un groupe de pop rock malgache, originaire d'Antananarivo. Et comptent six albums.

DALVIS



Dalvis, originaire d'Antsirananana (Diégo-Nord), ayant une voix au timbre rare. Ses rythmes sont: (RNB, soul et dancehall à la sauce tropicale.

final carnaval



DAROBA



née 16 aout 1990 DAROBA, est originaire de Nosy Be, et sera un artiste en decouverte sur la scène du Donia cette année.

J
e
u
d
i
9